

スーパーファミコン®

SHVC-GL  
ESPG38



SUPER FAMICOM  
LICENSED BY NINTENDO

白熱プロ野球  
**GANBA LEAGUE**™  
ガンバリリーグ



とりあつかいせつめいしょ  
**取扱説明書**



## ごあいさつ

このたびは任天堂スーパーファミコン専用ソフト  
「白熱プロ野球ガンバリーグ」をお買い上げいただき誠にありがとうございました。ご使用の前に操作方法や使用上の注意など、この取扱説明書をよくお読みいただき、正しい使用法でお楽しみください。なお、この取扱説明書は大切に保管してください。

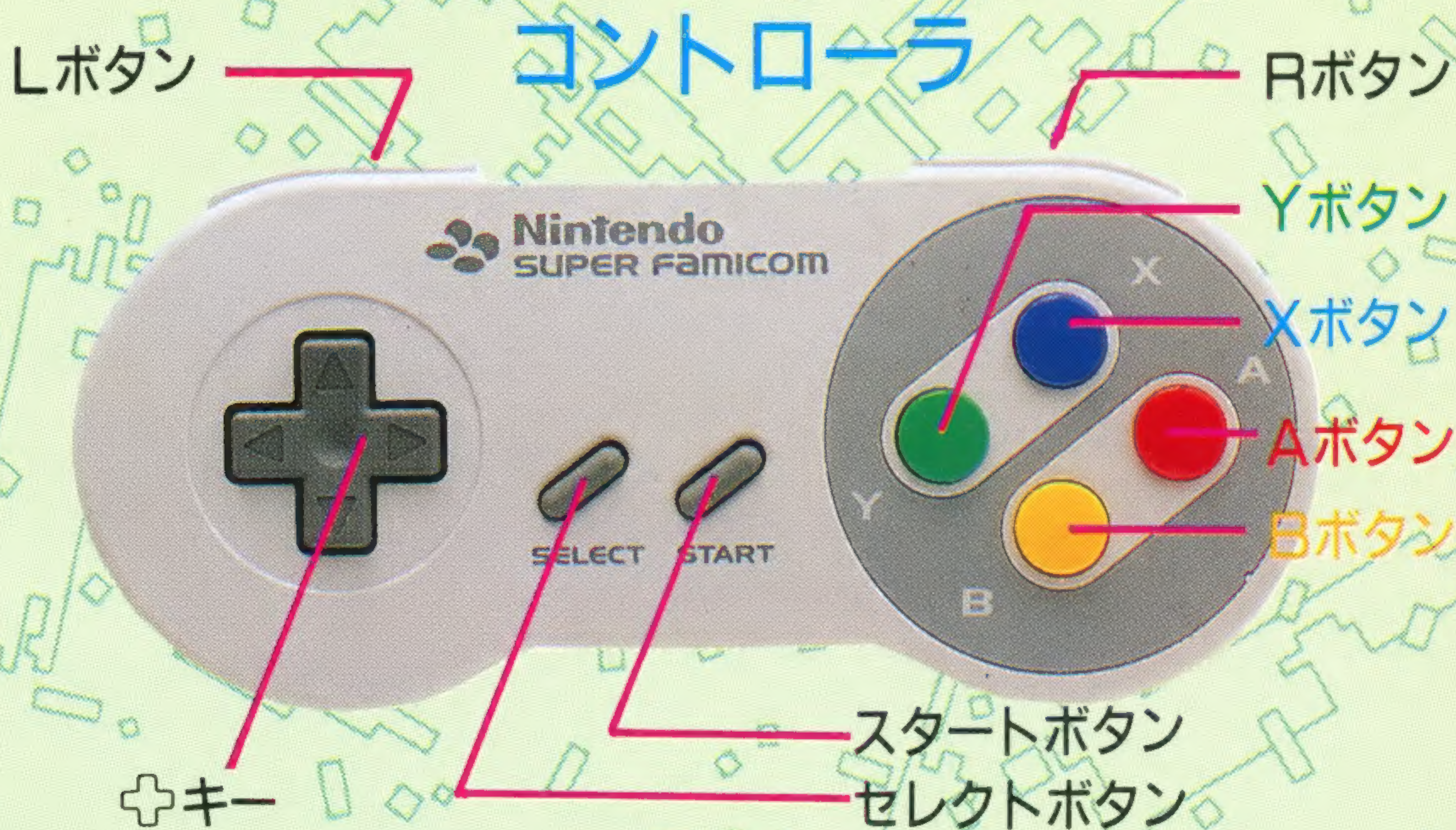
## 使用上の注意

- 1) ご使用後は、ACアダプタを必ずコンセントから抜いてください。
- 2) テレビ画面からできるだけ離れてゲームをしてください。
- 3) 長時間ゲームをするときは、健康のため約2時間ごとに10～15分の小休止をしてください。
- 4) 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管、強いショックなどは避けてください。また、絶対に分解しないでください。
- 5) 端子部に手を触れたり、水にぬらすなど汚さないようにしてください。故障の原因になります。
- 6) シンナー、ベンジン、アルコールなどの揮発油でふかないでください。
- 7) カセットの着脱時には必ずスーパーファミコンの本体の電源スイッチをお切りください。
- 8) このカセットはスーパーファミコン専用です。ファミリーコンピュータでは使用できません。
- 9) スーパーファミコンにプロジェクションテレビ（スクリーン投影方式のテレビ）を接続すると残像現象（画面焼け）が生じるため、接続しないでください。
- 10) バッテリーバックアップ式のカセットは、電源を切るときに、必ずリセットボタンを押しながらスイッチを切ってください。リセットボタンを押さないと、バックアップデータが消えてしまうことがあります。



# も く じ

はくねつ や きゅう	白熱プロ野球	ガンバリーグ No.1 宣言！	…2
	ゲームのはじめ方		4
き ほん が めん	基本画面とルール		8
せんしゅこうたい	選手交代		9
	バッティングとランニング		10
	ピッチングとフィールディング		12
	オールスター(ALL STAR)		14
	ペナントレース(PENNANT RACE)		15
	エディットチーム(EDIT TEAM)		16
	セットアップ(SET UP)		17
	ウォッチ(WATCH)		18
	チームデータ		19







# ベースボールゲーム

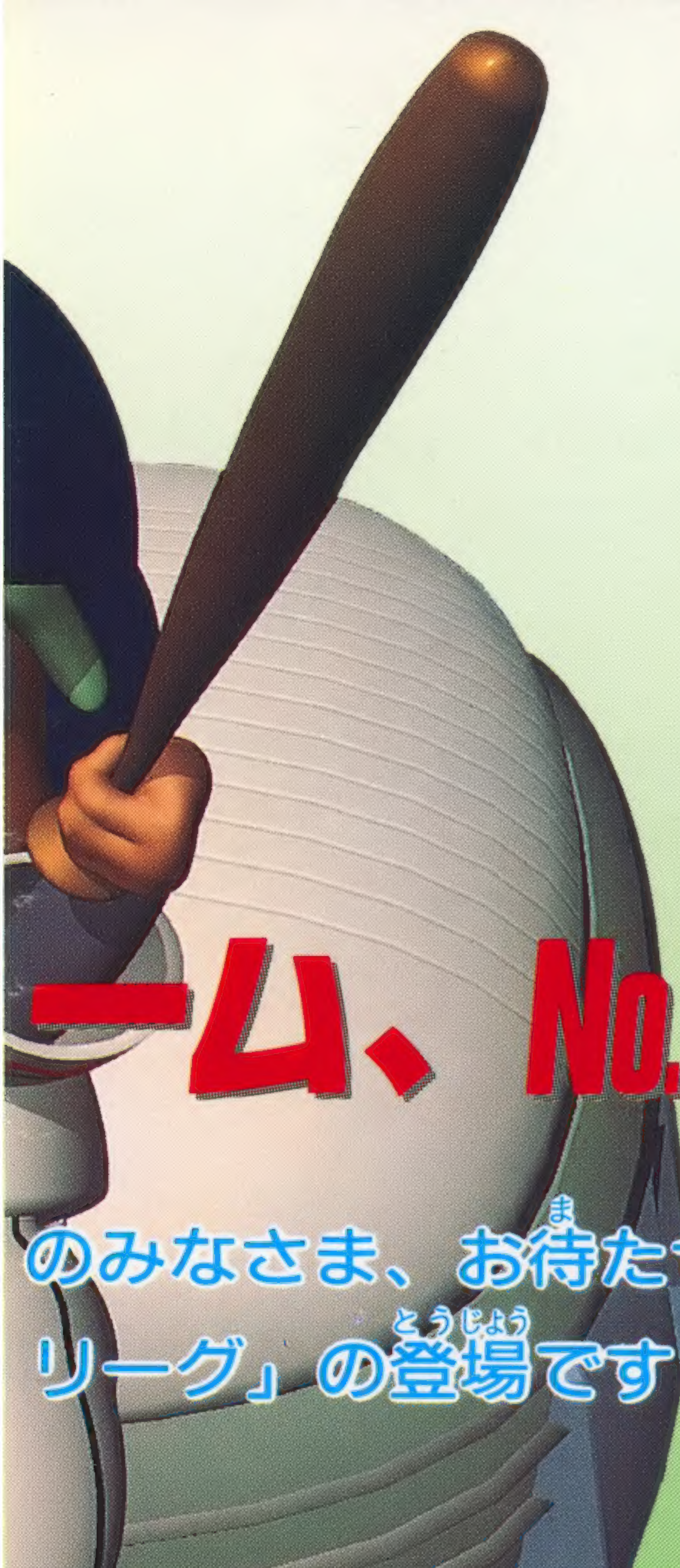
ぜんこく  
全国のベースボールゲームファン

はくねつ やきゅう  
「白熱プロ野球 ガンバ

白熱プロ野球

GANBA





チーム、No. 1 せん げん 宣言!!

のみなさま、お<sup>ま</sup>待たせしました。  
リーグ」の<sup>とうじょう</sup>登場です!



TM

ガンバリーグ



# ゲームのはじめ方 1

## ①タイトル画面 がめん



電源でんげんを入いれるとタイトル画面がめん、スタートボタンでモードセレクトの画面がめんになります。

## ②モードセレクト



モードセレクトには8つのモードがあり、 $\oplus$ キーでモードえらを選びBボタンで決定けつていします。

- 【 1P 】 コンピュータと対戦たいせんする1人用ひとりようゲームです。
- 【 2P 】 プレイヤー同士で対戦たいせんする2人用ふたりようゲームです。
- 【 オール スター  
ALL STAR 】 ALL Cリーグ、ALL Pリーグ各6球団かく きゅうだんから好きな選手すを選び対戦たいせんさせるモードです。
- 【 ペナント レース  
PENNANT RACE 】 試合数10~130、参加チーム6球団し あいすう さん か きゅうだん えらを選べるペナントレースです。
- 【 エディット チーム  
EDIT TEAM 】 EDIT TEAM I / EDIT TEAM II とともにオリジナルチームをつくれるモードです。つくったオリジナルチームは、1P/2P/PENNANT RACE/WATCHに参加さん かさせることができます。
- 【 セット アップ  
SET UP 】 エラー/風/コールド/オート守備かぜ しゅび う むの有無/PENNANT RACEのWATCH/SKIPペナント レース ウォッチ スキップを設定せっていできます。
- 【 ウォッチ  
WATCH 】 好きなチームを選びコンピュータ同士で対戦どうし たいせんさせるモードです。

※ 1P/2P以外い がいのモードの詳しい説明くわ せつめいは14ページ以降い こうにあります。

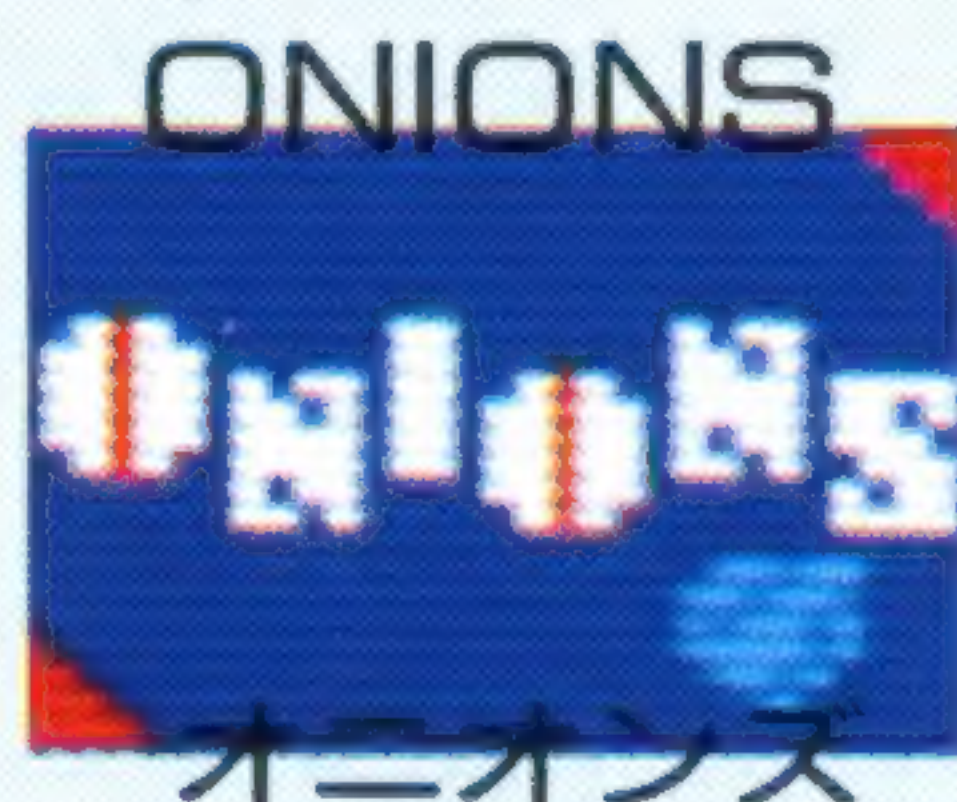


### ③チームセレクト

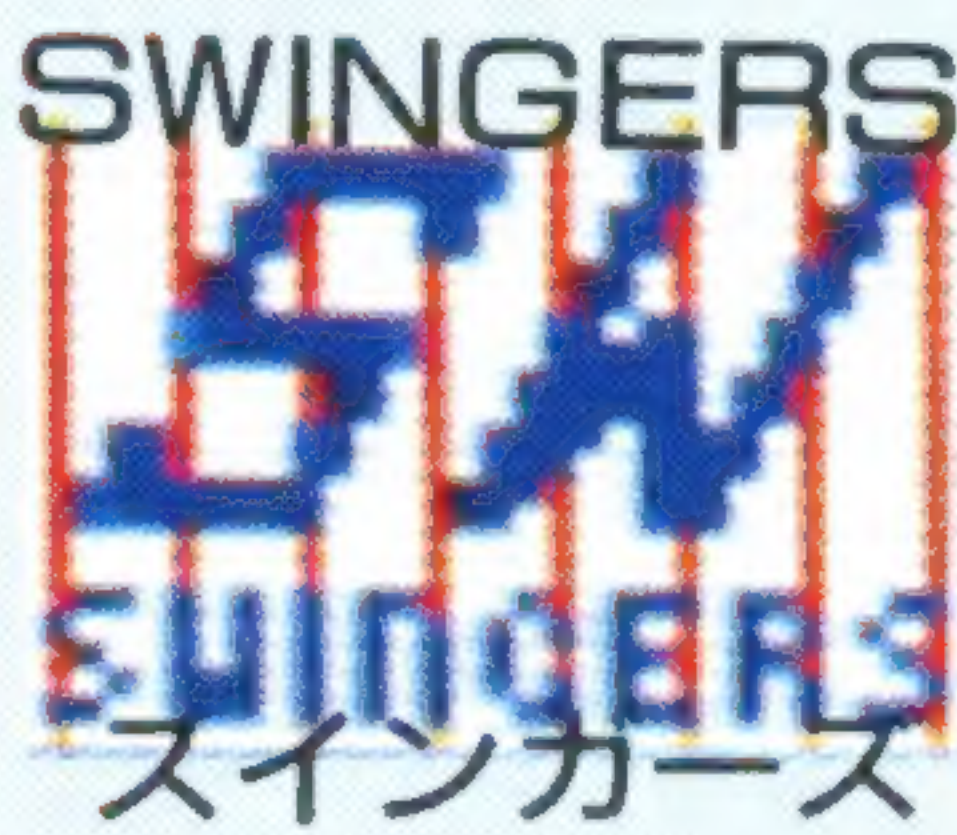


好きなチームを<sup>す</sup> +キーで<sup>えら</sup>び  
Bボタンで<sup>けってい</sup>決定します。  
2Pゲームの場合、2P側の<sup>ばあい</sup>プレイヤーは<sup>がわ</sup>コントローラー2を使い<sup>つか</sup>ます。

オール  
ALL  
Pリーグ



オール  
ALL  
Cリーグ



エディット  
EDIT  
TEAM





# ゲームのはじめ方<sup>かた</sup>2

## ④スタジアムセレクト

3つの<sup>とくちょう</sup>特長の<sup>きゅうじょう</sup>ある球場を<sup>+</sup>キーで<sup>えら</sup>選びBボタンで<sup>けつてい</sup>決定します。  
球場の特長<sup>きゅうじょう とくちょう</sup>によってスターティングメンバーや<sup>さくせん</sup>作戦をかえると  
試合<sup>し あい</sup>を<sup>ゆうり</sup>有利にはこべます。

### 〈ガンバドーム〉



<sup>かいへいしき</sup>開閉式の<sup>きゅうじょう</sup>ドーム球場。

<sup>や</sup>屋根が<sup>ね ひら</sup>開いていると<sup>だ きゅう</sup>打球に<sup>かぜ</sup>風の影<sup>えい</sup>

<sup>きょう</sup>響<sup>う</sup>を受けることがあるので<sup>ちゅう い</sup>注意。

### 〈ウエストスタジアム〉



ラッキーゾーンがある<sup>きゅうじょう</sup>球場。

<sup>た きゅうじょう</sup>他球場にくらべると<sup>せま</sup>狭いのでホームランがでやすい。

ピッチャーに<sup>しつとう</sup>失投はゆるされない。

### 〈マッシュブスタジアム〉



グラウンドの<sup>ひろ</sup>広い<sup>きゅうじょう</sup>球場。

グラウンドの<sup>ひろ</sup>広さに<sup>くわ</sup>加えフェンスも

<sup>たか</sup>高いのでホームランはでにくい。

<sup>やしゅ</sup>野手の<sup>しゅ</sup>守備力が<sup>しょうはい</sup>勝敗の<sup>にぎ</sup>カギを握り

そう。



## ⑤ オーダーセレクト

レギュラー／ベンチ／ファームに登録された25人の選手は

⊕ キーとBボタンで自由に入れ換えることができます。

カーソルがレギュラーの1～8を指せばベンチ／ファームは  
野手、カーソルがPを指せばベンチ／ファームは投手を表示  
します。

スタートボタンで決定、試合開始です。

球場の広さや選手の調子がわかるコンディションマークを参考に  
先発選手を選びましょう。

ファームの選手は試合には出場できません。

ORDER SELECT	LINKS	LINKS
REGULAR	BENCH	
1. しづつ	たのへ	
2. へらの	ととしの	
3. あきさん	すすけん	
4. きよ	すすやす	
5. てすとろ	はにわ	
6. いひけ	FARM	
7. あんへ	もひ	
8. いとと	よいたけ	
PITCHER	かきうち	
P. ふたなへ	おくぼん	

ORDER SELECT	LINKS	LINKS
REGULAR	BENCH	
1. しづつ	かき	
2. へらの	くとし	
3. あきさん	いしし	
4. きよ	しおかき	
5. てすとろ	FARM	
6. いひけ	ちゃんく	
7. あんへ	けとり	
8. いとと	なへひさ	
PITCHER		
P. ふたなへ		

## コンディションマーク



ぜっこうちょう  
絶好調!



こうちょう  
好調



まあまあ



ふちょう  
不調

# PLAYBALL!

プレイボール!



# 基本画面とルール

試合はアップ画面とワイド画面で行われます。

**【アップ画面】** ピッチャーとバッターの対決画面です。



バッターが出塁すると左右にウィンドウが表示され、ランナーを見ることができます。

アップ画面中にセレクトボタンを押すと打席にいるバッターのデータ／本日の成績が表示され、

スタートボタンを押すと登板しているピッチャーのデータ／本日の成績が表示されます。

また、いずれも再び押すと表示が消え、試合再開されます。

データが表示されている間はポーズ機能が働きゲームは進行しません。

**【ワイド画面】** ボールを打ったり盗塁したりするとアップ画面から切り替わります。





# せんしゅこうたい 選手交代

セレクト／スタートボタンのいずれかで「タイム」をかけ、Bボタンを押すと選手交代の画面になります。

＋キーとBボタンで控えの選手、または出場中の選手の交代ができます。

## 〈バッターとランナーの交代〉



BA. → 打席に立っている選手

1R. → 1塁ランナー

2R. → 2塁ランナー

3R. → 3塁ランナー

ベンチにいる選手。

## 〈ピッチャーと野手の交代〉



P. → ピッチャー

C. → キャッチャー

1B. → ファースト

2B. → セカンド

3B. → サード

SS. → ショート

LF. → レフト

CF. → センター

RF. → ライト

カーソルをP. にあわせると投手控え、それ以外は野手の控えが表示されます。



# バッティングとランニ

## 【バッティング】

〈ヒッティング〉**+**キーとBボタン



**+**キーでバッターボックスの位置を決め、Bボタンでバットを振ります。

〈バント〉**+**キーとAボタン



**+**キーでバッターボックスの位置を決め、Aボタンでバントします。



# ング

## 【ランニング】

### 〈進塁〉<sup>しんるい</sup> + キーとYボタン



バッターがボールを打つと自動的に走り始めます。さらに進塁したいときは + キーで次の塁を指示しYボタンを押します。

### 〈帰塁〉<sup>きるい</sup> + キーとBボタン



+ キーで帰る塁を指示しBボタンを押します。ただしベースを踏むと前の塁には戻れません。

### 〈リード〉 L/Rボタン



出塁しているランナーのリードの幅をL/Rボタンで調整できます。

Lボタンはリードの幅を大きくし、盗塁などが有利になります。ただし、ピッチャーの牽制球に注意しなければなりません。

ダッシュ

### B/Y/L/Rボタン

B/Y/L/Rボタンのいずれかを連打するとランナーはダッシュします。



# ピッチングとフィール

## 【ピッチング】



〈プレートポジション〉**+**キー<sup>さゆう</sup>左右

**+**キー<sup>さゆう</sup>左右でピッチャーのプレートに立つ位置を決めます。

〈投げる〉**ナ**キーとBボタン

Bボタンで<sup>な</sup>投げます。

**+**キー<sup>うへ</sup>上はスローボール、<sup>した</sup>下はスピードボール、**+**キー<sup>さゆう</sup>左右で<sup>へんか</sup>変化やコースをコントロールできます。

〈スペシャルボール〉**+**キーとAボタン

スペシャルボールは<sup>だま</sup>つり球です。バットには<sup>あ</sup>当たりませんがバッターが<sup>みおく</sup>見送れば判定は<sup>はんてい</sup>ボールになります。ピッチャーの<sup>のうりよく</sup>能力、<sup>ひろうど</sup>疲労度によっては<sup>しつとう</sup>失投になりただの<sup>きけん</sup>スローボールになる危険もあります。

<sup>けんせいきゅう</sup>〈牽制球〉 Yボタンと**+**キー

Yボタンで<sup>がめん</sup>ワイド画面に切り替え、**+**キーで<sup>けんせい</sup>牽制する<sup>るい</sup>塁を指示し、Bボタンで<sup>な</sup>投げます。うまくなるとリードしているランナーを<sup>さ</sup>刺すことができます。





# ディング

## 【フィールディング】

### 〈キャッチ〉**+**キー

**+** キーで野手<sup>やしゅ</sup>をコントロールしてボールをキャッチします。

### 〈ダイビングとジャンピング〉**+**キーとBボタン

キャッチするときに **+** キー<sup>さゆうした</sup>左右下<sup>しじ</sup>を指示しBボタンを押すとその<sup>お</sup>方向<sup>ほうこう</sup>にダイビング、**+**キー<sup>うえ</sup>上<sup>しじ</sup>を指示しBボタンを押すとジャンピングをします。



### 〈送球〉**+**キーとBボタン

**+** キーで方向<sup>ほうこう</sup>を指定し、Bボタンを押して投げます。

### 〈野手の移動〉**+**キーとYボタン

ボールを持った野手<sup>も</sup>は **+** キー<sup>やしゅ</sup>で指定した方向<sup>ししてい</sup>にYボタンを押すと<sup>お</sup>向かいます。タッチプレイにはかせません。

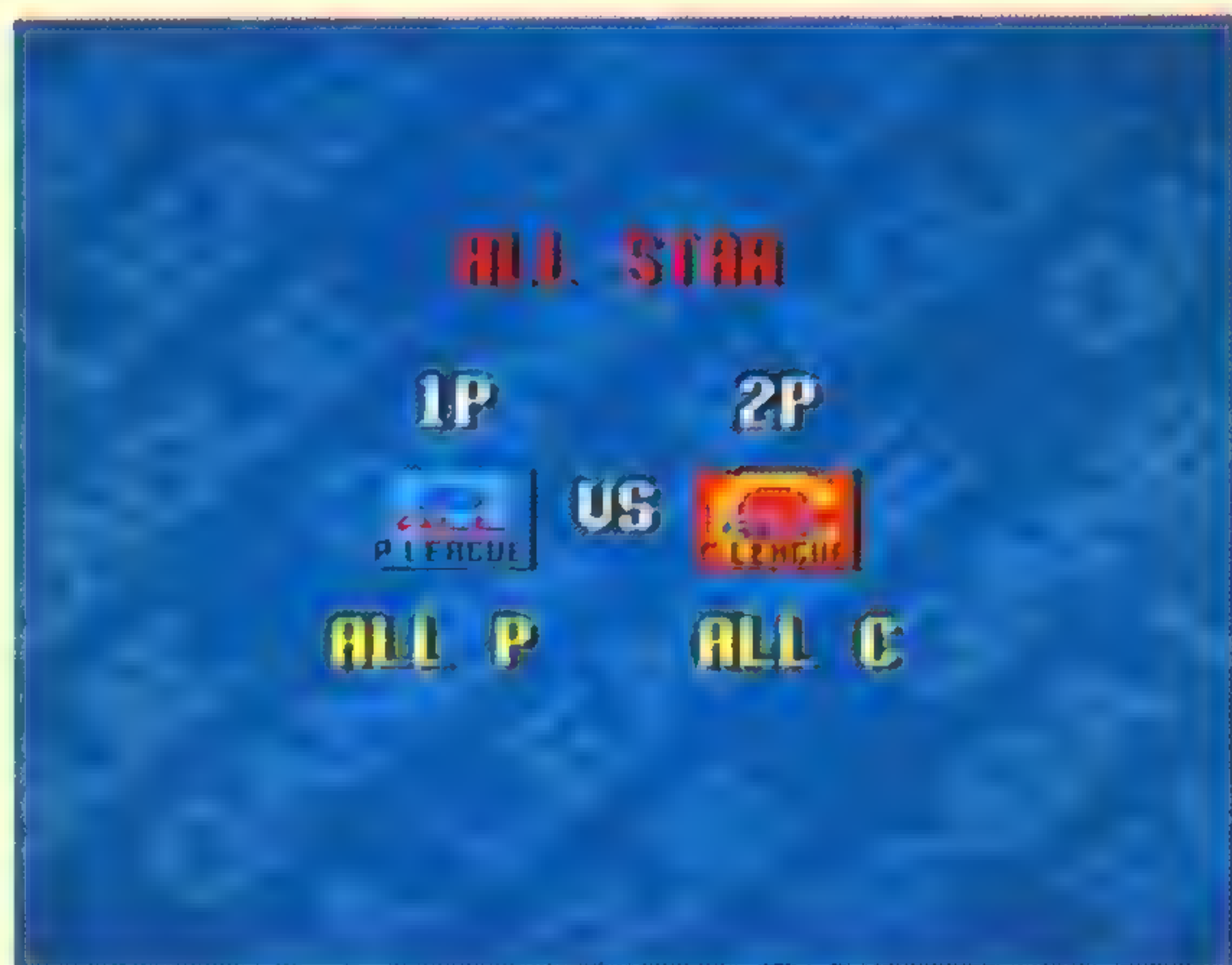




# オールスター(ALL STAR)



1P/2P/COMの組合せを<sup>くみあわ</sup> キー<sup>じょうげ</sup>上下で<sup>えら</sup> 選び、Bボタンで<sup>けつてい</sup> 決定します。



オール<sup>リーグ</sup> ALL<sup>P</sup> LEAGUE/オール<sup>リーグ</sup> ALL<sup>C</sup> LEAGUE から各25人の選手<sup>えら</sup> を選びます。  
 セレクトボタンを押すと向かって左側の表示が、レギュラー／ベンチ／  
 ピッチャーと入れかわり、 キー<sup>さゆう</sup>左右で向かって<sup>みぎがわ</sup> 右側のチーム表示を<sup>ひょうじ</sup>  
 リーグ6球団分入れかえることができます。オーダーセレクトと同じ操作<sup>おな そう さ</sup>  
 でオールスターに出場する選手<sup>しゅつじょう</sup>を選んでください。



チーム表示でグレーの文字になっている選手<sup>えら</sup> はすでにオールスターに選ば  
 れている選手<sup>せんしゅ</sup> です。選び終わったらスタートボタン<sup>お</sup> を押し、スタジアムセ  
 レクト、オーダーセレクトをするとオールスター戦<sup>せん はじ</sup> が始まります。



# ペナントレース(PENNANT RACE)



<sup>じょうげ</sup>  
 + 上下で10~130<sup>しあい</sup>試合を  
<sup>えら</sup>選<sup>けつてい</sup>びBボタンで決定、次に<sup>つぎ</sup>+キー  
 とBボタンで14球団<sup>きゅうだん</sup>の中から  
 6球団<sup>えら</sup>を選<sup>な</sup>ぶとペナントレースが  
<sup>はじ</sup>始<sup>め</sup>まります。

<sup>しあい</sup>試合の日程は画面下のNEXT GAMEに<sup>ひょうじ</sup>表示されます。  
 コンピュータ<sup>どうし</sup>同士の対戦は結果<sup>たいせん</sup>だけを見るときはSKIP、  
<sup>しあい</sup>試合を<sup>かんせん</sup>観戦したいときはWATCHをモードセレクト<sup>ウオッチ</sup>のセット  
 アップ<sup>せつてい</sup>で設定します。

TEAM	PLY	GM	WN	LS	PCT	GB
MAN	9	6	3	.667	-	-
COM	9	6	3	.667	0.0	0.0
COM	9	6	3	.667	0.0	0.0
COM	9	4	5	.444	2.0	2.0
COM	9	3	6	.333	1.0	1.0
COM	9	2	7	.222	1.0	1.0

TEAM  
 PLY

<sup>きゅうだん</sup>6球団の<sup>じゅんい</sup>順位  
 カースルをあわせ+キー  
<sup>さゆう</sup>左右でMAN/COMが  
 いれかわります。  
 MAN: 1Pまたは2P  
 COM: コンピュータ

GM  
 WN  
 LS

<sup>しょうかすう</sup>ゲームの消化数  
<sup>かすう</sup>勝ちゲーム数  
<sup>ますう</sup>負けゲーム数

PCT  
 GB

<sup>しょうりつ</sup>勝率  
<sup>さ</sup>ゲーム差

TEAM	PLY	GM	WN	LS	PCT	GB
MAN	2	1	1	1	1	1
COM	0	1	2	1	2	2
COM	1	1	1	1	2	1
COM	1	0	0	1	2	0
COM	1	0	0	1	1	1
COM	0	0	1	0	1	1

セレクトボタンで<sup>たいせんせいせきひょう</sup>対戦成績表画面に  
<sup>き</sup>切<sup>か</sup>り替<sup>か</sup>わります。



# エディットチーム(EDIT TEAM)



エディット チーム エディット チーム  
EDIT TEAM I / EDIT TEAM II ともにオリジナルチームをつくれるモードです。 モードセレクト画面から EDIT TEAM I か EDIT TEAM II を選びます。

セレクトボタンを押すと画面写真のように画面が入れかわります。

✚ キー上下左右でカーソルを動かし、Bボタン、Yボタンで選手名／各パラメーターの数値を決めます。

## レギュラー

NAME	BDH	FEET	POW	RUN
1. 大井 正	両	10	10	15
2. 小川 正	左	11	12	10
3. 中村 正	右	15	15	11
4. 山田 正	右	16	20	07
5. 田中 正	左	10	08	15
6. 佐藤 正	右	08	05	08
7. 渡辺 正	右	05	05	09
8. 伊藤 正	右	05	05	05
REST	00	00	00	00

## 野手のベンチとファーム

NAME	BDH	FEET	POW	RUN
H. あり	右	10	10	05
H. いぬ	右	08	10	10
H. ささ	右	07	06	06
H. しん	右	09	13	05
H. ぶん	左	07	05	05
H. ね	左	06	05	05
H. だ	右	07	11	11
H. か	右	08	05	10
H. かん	右	10	05	05
REST	00	00	00	00

## ピッチャー

NAME	ARM	SPD	ST	L	R	S
P. せみ	左	150	58	110	08	
P. かな	右	144	54	050	09	
P. かわ	左	154	48	101	305	
P. とん	右	132	60	080	06	
P. か	右	130	44	150	13	
P. ち	右	130	40	110	08	
P. ち	右	130	48	050	08	
P. ち	右	130	42	051	13	
REST		000	000	000	000	

## (パラメーター)

野手

BOX : 右打ち / 左打ち / 両打ち

MEET : ミート力 MAX 20

POW : 長打力 MAX 20

RUN : 走力 MAX 20

## ピッチャー

ARM : ピッチャーのフォーム

SPD : スピード MAX 180 MIN 100

ST : スタミナ MAX 90 MIN 30

L : 向かって左曲がり MAX 15

R : 向かって右曲がり MAX 15

S : スペシャルボール MAX 15

19ページからの「チームデータ」を参考にしよう。



# セットアップ<SET UP>



✦ キーで各設定を選び、スタートボタンで決定します。



ディフェンス      ディフェンス      マニュアル      オート      オート      しゅび  
DEFENSE 1P/DEFENSE 2P : MANUAL / AUTO AUTOにすると守備  
のときに捕球をコンピュータがやっ  
てくれます。

エラー  
ERROR : ON/OFF ONにすると野手がたまにエ  
ラーをします。

ウインド      かぜ      だきゅう      えいきょう  
WIND : ON/OFF ONにすると風が打球に影響  
します。風の方向、強さはワイド画  
面の右下に表示されます。  
(強さ1～4)

コールド      ゲーム      う む  
COLD GAME : 1～10/OFF コールドゲームの有無  
と点数の設定をします。

ペナント      スキップ      ウォッチ      どうし      し あい      けつ か      み  
PENNANT : SKIP/WATCH ペナントレースでコン  
ピュータ同士の試合を結果だけ見る  
ときはSKIP、試合を観戦するときは  
WATCHにします。



# ウォッチ(WATCH)



好きなチームを選びコンピュータ同士で対戦させるモードです。  
モードセレクト画面からWATCHを選びます。  
チームセレクトで対戦させたいチームを選び、スタジアムセレクトで球場を選んだら試合が始まります。

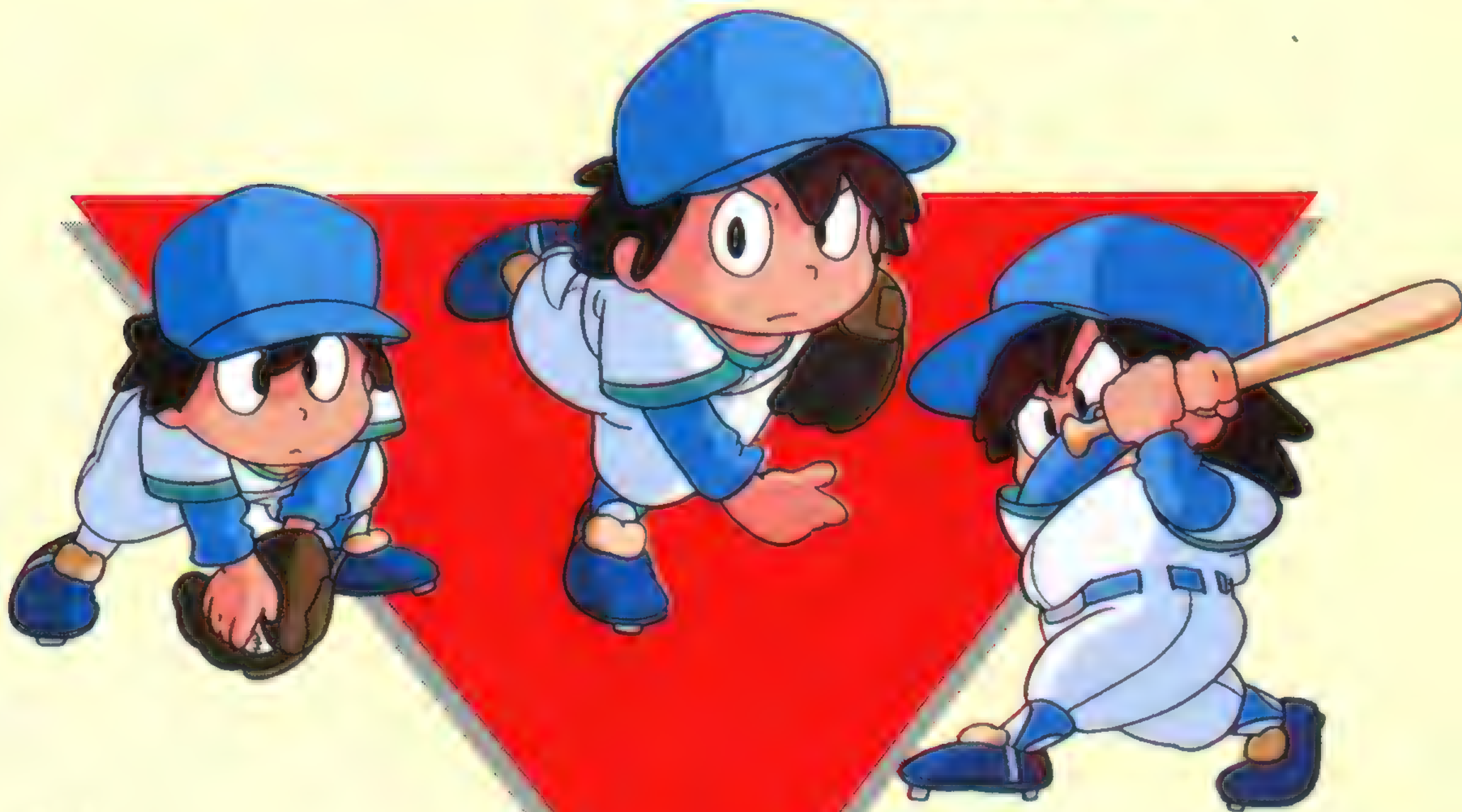


エディット  
きみのEDITチームを  
コンピュータに操作させられるよ！





白熱プロ野球  
GAMBA 1995  
ガンバリリーグ



やしゅ  
野手

BOX : 右打ち<sup>みぎう</sup> / 左打ち<sup>ひだりう</sup> / 両打ち<sup>りょうう</sup>

MEET : ミート力<sup>りょく</sup>

POW : 長打力<sup>ちやうだりょく</sup>

RUN : 走力<sup>そうりょく</sup>

ピッチャー

ARM : ピッチャーのフォーム

SPD : スピード

ST : スタミナ

L : 向かって左曲がり<sup>ひだりま</sup>

R : 向かって右曲がり<sup>みぎま</sup>

S : スペシャルボール

TEAM DATA  
チームデータ





リンクス  
LINKS

NAME	BOX	MEET	POW	RUN
じつ	右	7	7	15
へらの	両	7	7	14
あきさん	右	6	15	15
きよ	右	10	15	10
ですとろ	両	6	15	9
いひげ	右	10	9	10
あんべ	左	5	7	7
いとと	右	5	10	8
たのべ	右	5	8	9
ととしの	右	7	7	11
すずけん	左	6	7	6
すずやす	右	5	8	7
はにわ	両	5	7	8
もひ	左	8	8	7
よいたけ	左	6	7	9
がきうち	右	5	10	8
おくぼん	右	5	8	6

NAME	ARM	SPD	ST	L	R	S
なべひさ	右上	148	75	4	12	8
ふたなべ	右上	148	73	6	10	4
かき	右上	150	66	8	8	5
くど	左上	145	65	12	4	6
いしし	右上	146	58	4	10	6
しおがき	右横	146	24	8	6	10
ちゃんぐ	右上	154	30	8	4	10
けとり	右横	135	22	6	10	6





ブレイクス  
BREAKS

NAME	BOX	MEET	POW	RUN
ま っ  な  が	両	8	13	15
ふ け よ し	右	5	7	10
ぶ   う   ぶ	右	11	9	7
い し め ね	右	7	15	6
ふ   じ   じ	左	9	15	9
な か ひ ま	右	8	10	9
く   ま   ね	左	5	8	11
お   が   が	右	5	8	7
む ら む ら	左	10	9	11
や ま の こ え	右	5	8	9
ゆ み み か	右	5	8	11
ふ く ほ ら	右	5	8	10
さ と か ず	左	13	8	8
も と に ひ	右	9	7	12
や ま ま り	右	12	8	9
た か ぱ し	右	5	8	7
ふ   し   た	右	5	9	7

NAME	ARM	SPD	ST	L	R	S
ほ   せ   の	左上	135	70	9	4	12
や ま お け	右上	140	73	4	10	6
た ふ ま ん	左上	135	63	6	6	10
ざ   と   う	右上	135	64	6	8	10
い   ど   う	右横	135	17	6	8	8
し め じ	右上	138	35	6	6	10
は   せ   か	右上	138	25	8	10	6
ざ   か   い	右横	137	53	6	10	4



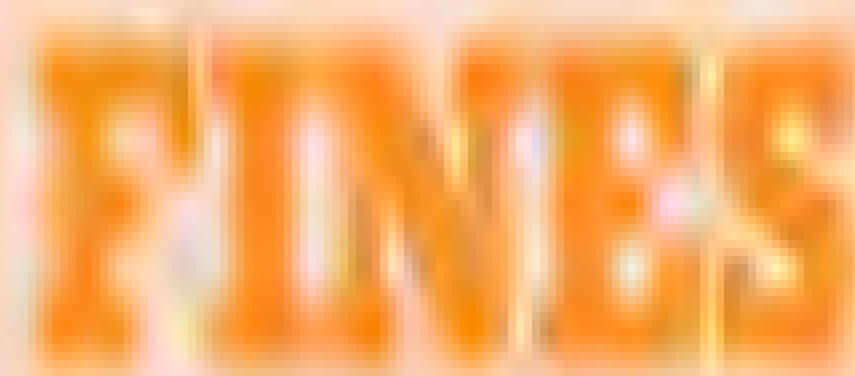


バックルズ  
**BUCKLES**

NAME	BOX	MEET	POW	RUN
お お じ し	右	1 1	1 3	1 3
あ ら ら い	左	9	8	9
ぶ ら ら ん	左	5	1 4	8
い    じ    い	右	1 0	1 3	7
と れ ば あ	左	1 0	1 3	7
す    す    き	右	7	1 3	8
や ま せ た	右	5	8	6
あ    た    つ	両	5	7	8
が ね む ら	右	7	1 3	1 0
ま    け    し	右	5	8	8
よ    じ    た	右	5	7	1 3
こ め ざ き	左	5	7	8
む ら が み	右	1 3	1 0	9
な か か ね	右	5	8	8
か    つ    と	左	9	8	7
か ん と こ り	右	5	1 3	6
ひ    か    り	右	1 0	1 1	7

NAME	ARM	SPD	ST	L	R	S
の        ぼ	右上	1 5 0	8 1	4	8	1 5
か    あ    の	左上	1 4 8	7 6	9	4	1 2
や ま ま き	右上	1 4 5	5 8	8	1 0	4
ざ    ざ    き	右下	1 3 7	5 1	4	1 0	6
よ し し い	右上	1 4 8	2 6	6	8	1 0
お    ん    の	左上	1 4 5	4 6	8	1 0	8
あ あ ほ り	右上	1 4 0	2 4	6	1 0	6
き の ち た	左下	1 4 0	1 7	8	6	1 0



NAME	BOX	MEET	POW	RUN
たんなか	右	9	12	9
しらない	両	8	6	11
へいすう	右	5	13	6
ういんな	左	8	15	8
なかずま	右	5	10	9
おおすま	右	7	10	7
すみらし	右	5	9	8
たみら	右	5	9	8
ひろぜ	右	5	8	10
いんがら	右	5	8	7
おんかわ	左	9	9	10
ふずおう	左	5	9	7
おおうし	左	8	7	9
すすき	左	5	8	11
だいえつ	右	5	8	8
しまでん	右	6	8	10
ばかな	右	5	8	6

NAME	ARM	SPD	ST	L	R	S
にひざき	右上	148	69	6	12	5
しぼた	右上	143	75	10	8	8
めつうら	右上	140	54	4	8	10
さかいい	左上	140	63	12	8	6
たけたん	右横	137	22	8	10	6
つつの	右上	140	33	6	6	10
すめ	左横	135	34	12	4	4
にちむら	左上	136	19	12	6	6





オニオンズ  
**ONIONS**

NAME	BOX	MEET	POW	RUN
にらしま	両	14	7	15
さとと	右	7	9	9
あいこ	左	5	13	12
でれず	右	11	15	8
かみけわ	左	9	8	10
はつばし	右	7	12	8
ようつめ	右	5	8	8
よこたん	左	5	7	9
やますた	左	5	8	9
もるた	右	7	8	7
みなみ	右	5	8	7
ほりり	右	7	9	8
へんでる	右	5	7	6
ぶるかわ	右	5	8	7
おかぶう	左	5	7	6
こがらし	左	5	6	10
あおやけ	右	5	8	6

NAME	ARM	SPD	ST	L	R	S
しらたき	右上	145	51	3	10	8
あらぶ	右上	156	56	3	6	5
こむやま	右上	140	67	8	10	6
まえたん	左上	140	61	10	5	5
そうね	右横	140	65	8	10	8
とうあま	左上	137	49	10	8	4
へらぬま	右上	138	49	10	6	6
うすじま	右上	142	27	6	8	12





ハローズ  
HELLOS

NAME	BOX	MEET	POW	RUN
お お の お	両	5	9	13
ゆ ゆ え	右	7	8	12
う い り ず	右	8	8	7
け ど た	左	8	15	7
ら あ が	左	6	15	8
や ま か ず	左	10	8	8
み な う え	右	5	9	8
よ し ね が	左	11	9	8
ふ ふ も と	右	5	10	7
う ち く ら	右	7	10	7
こ が わ	右	5	7	10
ざ ざ き	左	7	11	13
わ か い い	左	7	8	8
き し け わ	右	6	13	7
ち ま だ	左	6	7	10
ひ ろ め が	左	11	10	8
う つ た	右	5	8	6

NAME	ARM	SPD	ST	L	R	S
か と	右上	145	68	6	8	5
む つ た ん	右上	148	65	6	8	6
や や う ち	右上	138	58	8	8	6
よ し で ん	左上	138	62	10	8	6
い の う へ	右上	140	45	6	6	8
も と ば ら	右上	135	60	8	8	10
す ぎ ほ ん	左上	138	49	10	8	8
い か だ	右上	140	49	6	6	10





ギブソンス  
GIBSON'S

NAME	BOX	MEET	POW	RUN
しのづら	左	8	9	8
かわわい	右	9	9	10
ぶらっと	右	9	15	11
わ　　ら	右	10	13	9
よしそん	左	13	11	6
おからき	左	9	8	9
こまつた	左	9	13	10
むつたん	右	7	11	6
おがつた	両	6	7	15
げんき	右	5	9	9
うえら	右	5	8	9
おおのり	左	5	8	7
いののえ	右	7	8	7
にこおか	右	5	9	10
る　　う	右	6	10	6
てらくる	右	5	9	9
なかおお	右	5	10	6

NAME	ARM	SPD	ST	L	R	S
ささいと	右横	145	83	8	12	6
くわたん	右上	146	81	10	8	6
みやほろ	左上	145	68	10	4	4
きぎだ	右上	152	57	6	4	12
かおりだ	右上	146	47	10	7	4
まつきい	右上	148	60	6	10	8
めずの	右上	145	20	6	7	12
よちだ	左上	142	22	4	10	6





キャロット  
**CARROTS**

NAME	BOX	MEET	POW	RUN
の み ら	左	9	12	15
しょうき	両	10	7	10
に ひ だ	左	15	11	9
ばくれお	左	5	9	7
あ ら ん	右	11	14	7
ええとお	右	5	8	6
たかずわ	右	5	9	9
たちかわ	右	7	7	8
こ お う	左	8	7	7
は ら ら	左	7	7	7
やまだき	両	5	10	10
こばかわ	左	8	12	7
おんがた	右	16	8	8
ま え ら	左	6	7	12
おおない	左	7	11	6
お つ と	左	14	7	7
うえでん	右	5	9	6

NAME	ARM	SPD	ST	L	R	S
さささか	右上	148	64	8	10	7
かわぶち	左上	145	82	7	11	8
ながほみ	右上	150	71	8	8	9
きたぺふ	右上	140	58	8	10	7
かわばは	右上	140	36	7	7	8
おののう	左上	148	46	12	4	10
きいとん	右上	145	48	6	7	3
つ ん だ	右上	150	15	4	7	12





ホイッスルズ  
WHISTLES

NAME	BOX	MEET	POW	RUN		
よこだね	左	8	8	11		
ややざき	左	6	8	13		
れいるす	両	9	6	14		
ぱつちよ	右	13	12	8		
たかきき	左	12	10	12		
おみず	右	6	8	8		
たかあし	両	3	7	12		
たにげし	右	5	7	7		
おおの	右	11	9	6		
しろはた	左	8	7	7		
ほりこう	右	6	8	8		
だつしろ	右	9	9	6		
みみさと	右	11	7	12		
ややしき	両	10	7	13		
ひららか	左	5	7	6		
ににむら	右	5	8	6		
いちがや	右	8	8	7		

NAME	ARM	SPD	ST	L	R	S
のむ	左上	140	68	10	4	9
さいあき	右上	140	63	9	8	12
やだもん	右上	138	44	4	7	10
なかさん	右上	143	67	8	7	7
ににうら	左上	138	53	12	7	10
けつはた	右上	135	32	4	10	12
ほかほん	左横	135	29	10	7	7
えんとう	右上	142	26	9	7	12





ドラフツ  
DRAFTS

NAME	BOX	MEET	POW	RUN
たちなみ	左	10	10	13
にんむら	右	10	8	9
らいふる	左	13	15	7
おしあい	右	9	15	7
たいほ	左	7	13	7
うんの	右	9	14	8
ながしめ	左	8	10	9
なかぶら	右	5	9	7
こもりん	両	5	7	13
たね	右	5	9	10
へこの	右	5	10	10
かいまた	左	5	8	7
けたむら	右	5	8	7
けむやま	右	7	8	8
こまつき	右	8	8	7
やまらき	右	15	7	7
おいしい	右	5	7	6

NAME	ARM	SPD	ST	L	R	S
ににもと	右上	140	70	12	8	4
いまだけ	左上	145	56	10	6	6
やまもも	左上	140	58	10	6	10
もりたん	右上	140	27	4	10	4
こまち	右上	142	61	6	8	8
ようだ	右上	153	28	3	5	2
かつくん	右上	148	25	6	10	8
あんたそん	右上	145	60	6	8	10





スイングーズ  
SWINGERS

NAME	BOX	MEET	POW	RUN		
あらいい	左	8	9	10		
やなだ	両	5	8	14		
りえい	両	10	8	7		
ひろさん	右	11	14	10		
いけさん	右	10	15	13		
そうちゃん	左	9	11	7		
か　く	右	10	8	7		
ふ　ふ　た	右	5	7	7		
かすぼん	右	5	8	6		
すぎず	左	5	10	6		
しぶえ	右	5	7	9		
とばし	右	7	7	7		
ととしの	両	5	8	10		
おつがわ	右	5	10	7		
いしばち	右	10	8	10		
やえさん	右	5	10	6		
いたた	右	8	8	15		

NAME	ARM	SPD	ST	L	R	S
かばさき	右上	147	70	6	7	8
みやほん	左横	139	72	7	12	5
ぎやおす	右上	142	67	6	8	12
にしむり	右上	145	67	5	9	6
ばあさす	左上	140	50	10	5	6
かなさわ	右上	142	20	6	8	10
け　とう	左上	136	32	12	4	2
おおばな	右上	140	53	10	8	5





タイマーズ  
**TIMERS**

NAME	BOX	MEET	POW	RUN		
たからし	両	5	9	13		
わわだ	右	10	9	13		
おまりん	左	5	13	7		
おつかだ	右	7	13	9		
ういいん	左	5	15	9		
ややぎ	右	5	14	8		
たたお	左	8	11	7		
きとき	右	5	9	6		
ひらかつ	右	15	7	7		
やまき	右	8	8	10		
ふろや	右	5	9	7		
かかもり	左	6	7	8		
まみみ	右	10	12	8		
ななの	左	6	8	10		
かねこん	右	5	8	10		
たらい	左	7	8	8		
しまた	右	5	8	6		

NAME	ARM	SPD	ST	L	R	S
のたこう	右上	148	69	8	8	10
なかよし	右上	147	58	5	10	5
なかにに	右上	140	62	6	8	12
いいまた	左上	137	63	8	10	8
なかこう	左上	138	44	8	5	10
ふるいさと	右上	135	25	8	8	8
ゆのふね	左上	142	60	10	5	5
ふしもと	右上	140	41	5	10	8





ほん  
本ゲームソフトは野球のルールを基本としております  
が、一部異なることもございます。ご了承ください。  
いちぶこと  
きほん  
りょうしょう



*EXECUTIVE PRODUCER*  
**SHIGEO MARUYAMA**

*CHIEF DEVELOPMENT EXECUTIVE*  
**YUJI TAKAHASHI**

*PRODUCED BY*  
**YUKIO NAGASAKI**

*DIRECTED BY*  
**TETSUJI YAMAMOTO**

*PROGRAMMED BY*  
**TOYOFUMI KUNIHIRO**

*MUSIC BY*  
**TETSUYA FURUMOTO**  
**KATSUNORI UJIE**  
**TAKAFUMI FUJISAWA**

*CHARACTERS DESIGNED BY*  
**YOSHINOBU INANO**

*VOICE BY*  
**J. KABIRA**

*GRAPHICS BY*  
**SLEEPING SUEYOSHI**  
**AKISHI IMAI**

*SUPERVISOR*  
**ALLAN BECKER**  
**KIYOPOM**

*SPECIAL THANKS TO*  
**RYOJI AKAGAWA**  
**TAKAKO ISHIKAWA**  
**PETER FAULKNER**  
**HIROMI WATANABE**  
**TATSUMAKI NO PIE**

*JACKET DESIGNED BY*  
**MASAE KANAI**





©1991 Sony Music Entertainment (Japan) Inc.

## Epic/Sony Records

*A Division of Sony Music Entertainment (Japan) Inc.*

〒107 東京都港区南青山1-1-1 新青山ビル西館8階

ニューメディア部 GS制作課

直通電話／東京 (03)3475-2632

 Sony Music Entertainment Inc.

FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY  
本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。

スーパーファミコン® は任天堂の商標です。